



**№5**  
**2018**

# **В СЕМЬЕ ЖИВЕТ ПРИЕМНЫЙ РЕБЕНОК**

МКУ города Новосибирска «Центр помощи детям, оставшимся без попечения родителей, «Созвездие»  
630075, город Новосибирск, улица Дуси Ковальчук, дом 384  
Тел./факс : +7 (383) 225-96-54  
Телефон служб подготовки и сопровождения замещающих семей: +7 (952) 912-05-80  
e-mail: mkusozvezdie@gmail.com, www.sozvezdie-centr.ru



Андрей Стахович,  
начальник отдела  
информационно-аналитического  
сопровождения МКУ Центра «Созвездие»,  
редактор

разного рода родительские объединения.

Второй случай – кризис. Состояние, которое может привести к тому, что возникнут обстоятельства непреодолимой силы, последствием которых будет возвращение ребенка назад в государственное учреждение. Об ударе и по его, и по вашей психике мы уже говорили, а подытожим тему в следующем номере. Подрыв веры во взрослых, в людей вообще, депрессия, ухудшение самочувствия – да мало ли что еще!

Чем раньше начать бить в набат, тем вероятнее найти способ внести нужные коррективы и изменить ситуацию, складывающуюся не лучшим образом. На этой стадии в общую работу, как правило, привлекается максимально возможное число специалистов различного профиля. Поверьте: если хотите сохранить семью, тут уже не до сантиментов.

Понятно, что перечисленные случаи прямо

## К ЕДИННОЙ ЦЕЛИ

На страницах журнала «Созвездие добра» неоднократно заводилась речь о сопровождении замещающих семей. Что это? Кто-то понимает его только как вмешательство какой-то, пусть и достаточно профессиональной команды, но все же состоящей из посторонних людей, в дела семьи. Им надо о чем-то рассказывать, что-то доказывать, а они при этом могут практически на ровном месте взять и прекратить уже сложившиеся отношения, отобрав ребенка.

Само собой, что на практике это выглядит совершенно иначе. То, что сопровождение – дело добровольное, принимаем как аксиому. В чем видятся его плюсы: каждый решает сам, но, при любом раскладе, проверять советую опытным путем. В конце концов, форма зависит, в первую очередь, от заказчика – то бишь от членов замещающей семьи.

Есть два момента, когда оно, на мой взгляд, необходимо. Первый – это период адаптации, о котором речь шла в предыдущем номере. Специалисты, а их нахождение в вашем доме и количество зависит напрямую от вашего желания, могут посоветовать, какую стратегию выбрать в том или ином случае. При этом допустимо обойтись и разовыми консультациями или же, напротив, ежедневным телефонным общением. Серьезную роль имеют

противоположны. Между ними лежит основной пласт: когда особых проблем нет, и никакой помощи со стороны вроде бы не требуется. Хотелось бы, чтобы эта группа оставалась не только самой многочисленной, но и никогда не перерастающей в опасный этап.

Какое же может быть сопровождение, когда и так все хорошо? Ситуативное. Его вариантом могут являться массовые мероприятия, вариаций которых достаточно много. Это совместные квесты для пап, мам и детей; туристические походы; выезды, в том числе несущие в себе различную методическую составляющую; слеты; работа в рамках ассоциаций.

В Новосибирске уже не одно десятилетие успехом пользуется «День опекуна», на котором помимо награждения наиболее успешных предоставляется и развлекательная площадка, и возможность для общения. Важную роль играет фестиваль талантов. Так в 2018 году в его рамках все оказались вовлечены в интеллектуально-творческую игру, проигравших в которой не было, ведь и те, кто остался без медалей, получили заряд позитива и приобрели навыки работы в команде.

Участвуйте в работе вместе с детьми, и все у вас обязательно сложится.



Евгения Казанкова,  
логопед-дефектолог  
МКУ Центра «Созвездие»

Работать лучше перед зеркалом. Чем оно больше – тем лучше. В идеале – в формате игры. Нельзя принуждать ребенка. Необходимо заинтересовать: «Давай поиграем с язычком... У меня получилось, теперь давай ты».

Перед тем как приступить к выполнению артикуляционной гимнастики не забудьте провести своеобразную зарядку. Сначала нужно превратить язычок в лопаточку (широкий язычок лежит на нижней губе) и выполнить следующие движения:

- язычок погладим ласково губами,
- а затем постучим бережно губами,
- язычок погладим ласково зубами,
- нежно покусавем (похлопаем) мы его зубами,
- и опять погладим ласково губами,
- а потом похлопаем бережно губами,
- и в конце погладим ласково губами.

Размялись. Можно приступать. Артикуля-

## ДОМАШНЯЯ ЛОГОПЕДИЯ. ВЕСЕЛО И ПОЛЕЗНО

Занятия с логопедом являются важной составляющей при работе с детьми в учреждениях общественного воспитания. Когда воспитанники оказываются в семье, то родители считают, что все наладится само собой, и имевшиеся проблемы уйдут со временем без всякого вмешательства. Зря! Систематичное выполнение специальных упражнений помогает детям со сложными речевыми нарушениями быстрее справиться с дефектами. Артикуляционная гимнастика полезна ребятам, про которых говорят «каша во рту», а на самом деле у них снижен тонус мышц щек, губ и языка.

Давайте разберем основные правила, которые необходимо соблюдать при выполнении ежедневных заданий в течение 10-20 минут. Все движения осуществляются последовательно, сначала медленно, затем количество упражнений и темп их выполнения увеличиваются. Каждое в среднем выполняется 6-8 раз по 5-10 секунд. Их можно делать под счет, с хлопками или под музыку, не допуская переутомления задействованных мышц.

Не забывайте хвалить ребенка за достигнутые успехи. Не огорчайтесь, если что-то у него не выйдет с первого раза. Будьте терпеливы, ласковы и спокойны, и после очередного повтора у вас все обязательно получится.

ционные упражнения делятся на статические и динамические. Первые – это те, где ребенок выполняет определенный уклад, позу щек, губ, языка. Например, «Заборчик», «Окошечко», «Трубочка», «Чашечка», «Блинчик», «Иголочка», «Мостик», «Парус». Это лишь некоторые, на самом деле их намного больше. Статические упражнения должны удерживаться ребенком в течение 7-10 секунд, то есть мало показать, главное уметь удержать позу.

Динамические – это упражнения, где необходимы правильные движения щек, губ, языка. К ним относятся «Часики», «Качели», «Лошадка», «Чистим зубки», «Вкусное варенье», «Барабанщик», «Худышки – толстяки» и другие. Их тоже проводят под счет, при этом занимающемуся необходимо менять положение щек, губ или языка. В упражнении «Качели» можно считать таким образом: ребенок поднимает – опускает язык вверх – вниз, а взрослый считает «кач – кач».

Будьте внимательны: если язык у ребенка дрожит, слишком напряжен, отклоняется в сторону, он не может удержать позу даже короткое время, то обязательно нужно обратиться к логопеду. Возможно, понадобится помощь профессионала и специальный массаж.



Ольга Коршунова,  
социальный педагог  
МКУ Центра «Созвездие»

В статьях теоретиков и практиков, изучающих проблемы сиротства, посыл, как правило, идет к специалистам или замещающим родителям. Им рассказывают о том, как строить взаимоотношения с ребенком, как помочь ему в преодолении последствий травматического опыта.

Но ведь и сам ребенок, особенно уже входящий в пубертатный период, тоже принимает какие-то решения, выстраивает свою линию поведения с теми, кто оказался рядом. В своей статье, основываясь на имеющемся опыте, я хочу обратиться не к взрослым, а к тем, кто оказался в замещающей семье, проведя какое-то время в организации общественного воспитания.

Сразу хочу сказать, что я понимаю, насколько тяжело сложилось начало жизни многих из вас. Не уверена, что в полной мере осознаю это, ведь я выросла в счастливой семье: у меня были и папа, и мама, и много тетушек, дядей и прочего, но, по крайней мере, понимаю. По роду деятельности мне постоянно приходится общаться с ребятами, которые готовы уйти, а иногда и, к сожалению, возвращающимися из замещающих семей.

Частая смена персонажей вокруг приводит к тому, что иногда не знаешь, как и с кем общаться. Да и, бывает так, что ни с кем особо и не хочется. Давайте попробуем вместе разобраться с тем, кто попадает в первый круг признания, а кто может быть отодвинут на второй план.

Практически каждый ребенок, оказавшись в замещающей семье, по крайней мере на начальном

этапе испытывает проблемы в общении с вдруг обретенными родственниками. Дело в том, что состав окружающих тебя взрослых постоянно менялся. Сначала это были кровные родители. Пусть безалаберные, не всегда обращающие внимание на то сыт ли ты, не забыл ли выучить уроки, да и посещающий ли занятия в школе вообще. Но все же родители: такие, какие были даны природой.

В центре реабилитации или постоянного проживания, где ты оказался после изъятия из семьи тоже были свои сложности. Так или иначе, но ежедневно сталкиваться приходилось не только с воспитателями и ребятами, помещенными в ту же группу. Тут были и представители администрации, и медицинские работники, и психологи, и нянечки. А если добавить учителей и одноклассников – вспомнить всех и то подвиг!

Кто-то думает, что если ребенок маленький, он ничего не понимает, или ему все равно, и что он все быстро забудет, оказавшись в другой среде. Как бы ни так! Уверена, что это мнение ошибочно. Я считаю, что малыш гораздо острее чувствует боль утраты, предательства, несправедливости, так

как у него меньше возможностей защитить себя, чем у взрослого. Ему остается одно – стараться не думать о том, что с ним случилось или постараться сделать так, чтобы его полюбили, то есть найти опору, поддержку.

Если же ты по-взрослому и пытаешься своей ершистостью или, брагуя не-правильным поведением, показать, что тебе все нипочем, что тебе никто не указ – тоже понимаю, хотя и не принимаю. Зачем обижать других, желая скрыть образовавшуюся пустоту. Ни тебе, ни тому, кто хочет тебе помочь легче от этого не станет.

Сам собой возникает вопрос: «А где же лучше будет ребенку?» Еще одно заблуждение – считать, что он не сможет любить своих кровных родителей из-за их дурного отношения в его адрес. Сохранение привязанности к ним является одним из признаков «нормальности».

Потребность любить и быть любимым естественна для всякого душевно здорового человека. Ты воспринимаешь своих родителей такими, какие они есть на самом деле. Нестрашно, если при этом порой додумываешь им положительные черты, стараясь не замечать плохого. Эта избирательность

## ЧЕЛОВЕК БЕЗ КОРНЕЙ - КАК ЛИСТОК НА ВЕТРУ

действует как защитный механизм. Пройдет время: что-то сгладится, что-то будет казаться не таким существенным как раньше. И все же родители что-то делали не так, раз уж тебя забрали от них и в конечном итоге передали в замещающую семью. С этим ничего не поделать!

Загвоздка в том, что иногда не понимаешь того, а как же себя теперь вести в отношении их. Забыть? Вычеркнуть из жизни? Понять и простить? Отпустить, а там само рассосется? В любом случае решение принимать тебе и только тебе. И каким бы оно не было, в его правильности или ошибочности ты разберешься отнюдь не сразу.

Опираясь на свой опыт работы, остаюсь при мнении, что ребенок, воспитывающийся в замещающей семье, по возможности должен поддерживать личные контакты со своими кровными родителями. Разумеется, в том случае, если он сам этого хочет, и данное общение не будет оказывать пагубного воздействия на его становление.

В любом случае тебе важно узнать не от меня, а от кого-то более близкого, как и почему так сложились обстоятельства, что родные папа и мама оказались не рядом. Нет необходимости возвышать или мешать их с грязью, но дать понимание о том, что такие люди есть, и они дали тебе жизнь – очень важно.

Я считаю, что у ребенка должно сохраниться положительное отношение даже к самым плохим биологическим родителям. Особенно остро этот вопрос касается подростков в момент интенсивных психологических и физических изменений, бурной перестройки организма и мышления. В этот период может появиться тревога, агрессия и проблемное поведение, которые ведут к конфликтам со взрослыми.

Если же ты чувствуешь ненависть к биологическим родителям как тяжкую ношу – не храни это в себе. Обратиться за помощью нестыдно. Не полностью доверяешь новым родителям: посмотри – быть может, для этого есть другой авторитетный для тебя член семьи. Нет: наверняка найдется школьный психолог или специалист сопровождения в учреждении, где ты раньше воспитывался.

Тут автоматически встает еще одна дилемма. А надо ли поддерживать контакты с педагогами и ребятами центра, из которого ты ушел в семью?

Разумеется, каждый решает сам за себя. У кого-то сохраняются теплые отношения с кем-то конкретным из его работников, у кого-то там остались друзья-товарищи. Не исключаю и полностью противоположную ситуацию. Сверстников, с которыми было бы интересно проводить досуг, не

нашлось; со старшими ребятами не заладилось; с теми, что младше показалось неинтересно. Из взрослых тоже никто не пришелся по душе, так как, чего уж греха таить, они многое требовали: вставать вовремя, уроки не прогуливать – да мало ли что еще.

И что же из этого следует? А следует, как мне кажется то, что рвать все, как бы плохо оно не казалось, ни в коем случае нельзя. Так или иначе, не сейчас, так потом в альма-матер придется обращаться. Могут понадобиться какие-то важные справки, копии документов, дружеский совет или помощь. Согласись, в более качественном виде ты все это получишь при условии, что вспоминают тебя только добрым словом.

Помимо этого тебе может просто захотеться узнать как дела у тех, кому повезло меньше чем тебе, и они остались в учреждении. Рассказать о своих успехах: чего успел добиться, как собираешься строить свою жизнь в дальнейшем. Не забывай и о том, что может возникнуть ситуация, когда понадобится и более серьезное участие специалистов.

Например, тебе захочется глубже узнать свои корни, а никто из той семьи, где ты теперь живешь, не может тебе поведать ничего нового просто потому, что не знает. У тебя же может сложиться ошибочное мнение о том, что раз с тобой не желают обсуждать твое прошлое, значит с ним что-то всерьез не так.

Я считаю, что знание собственной истории важно для каждого человека. Конечно, не факт, что ты почувствуешь гордость за свое происхождение (далеко не у всех родственники летчики-испытатели или капитаны дальнего плавания), но и стыдиться их – дело неблагодарное. Пусть и не все будет радужно, но важно выявить положительные задатки, которые унаследованы тобою от биологических родителей. С учетом уже накопленного тобою жизненного опыта вполне можно строить определенные планы на будущее.

Если связи утеряны, а ты решишь отыскать кровных родителей, то первый шаг советую сделать в направлении отдела опеки и попечительства или учреждения, из которого выпустился. Нужных тебе сведений там могут и не предоставить, но, по крайней мере, стратегию поиска информации построить вполне удастся.

Вряд ли я ответила и на часть имеющихся у тебя вопросов. Не исключено, что их, наоборот, стало больше. Если так – извини. До чего-то приходится доходить собственными мыслями и делами, и с этим ты справишься!



# НАЧИНАЯ С МАЛОГО

Юрий Лисунов,  
воспитатель  
ГБУ СО НСО «СРЦН «Снегири»

От современных мальчишек мне часто приходится слышать о том, что они мечтают быть успешными и занять достойное место в мире. Целиком и полностью поддерживаю. Считаю, что ребята правильно мыслят. Вот только витать в облаках, ничего не делая в реальной жизни, явно недостаточно. Пусть кто-то считает меня слегка старомодным, но я все еще уверен, что все достижения происходят только благодаря труду.

Помню, как еще будучи 11-летним подростком, я сделал своей маме подарок на 8 Марта. Это была обычная разделочная доска, очень простая в исполнении. Выпиленная ручной пилой, на которой узор я смог выжечь с помощью увеличительной лупы. Волновался, перед тем как преподнести свое творение. Боялся, что его не оценят. А когда увидел бесконечную радость на мамином лице, понял, что старался не зря. С тех пор привычка дарить частичку себя закрепилась. Ее же я стараюсь прививать своим воспитанникам.

В большинстве случаев это удается, иногда нет, но попытки обучить мальчишек тем или иным видам творчества я не прекращаю никогда. К сожалению, не всем нравится трудиться, прикладывая усилия. Кто-то вечно ссылается на неумение и нежелание. Как человек, не один десяток лет отработавший с пацанами, могу с уверенностью сказать: если вам удалось зажечь их, заинтересовать чем-то, пусть даже на первый взгляд абсолютно бесхитростным – дальше будет легче.

Начинать предлагаю с азов. И уж раз для меня отправной точкой стала разделочная доска, то практическое занятие по ее изготовлению я сегодня и проведу.

**Шаг 1.** Разрабатываем дизайн. При этом в нашем распоряжении различные способы. Для меня предпочтительнее оригинальность. Значит, рисуем от руки. Для этого используем обычный лист бумаги и простой карандаш. Эскизы могут быть различных форм: тут все дело во вкусе. Желаете разделочные доски в виде рыбок, животных, овощей, фруктов или в любых иных самых экзотических формах – пожалуйста. Хотите все стандартно – тоже ваше право.

Из подготовленных рисунков выбираем конечный вариант и переносим его в нужном масштабе на подготовленный лист фанеры. Чтобы упростить процесс предлагаю предварительно изготовить шаблон из картона, который расчерчиваем с помощью циркуля, линейки, карандаша и вырезаем режущим инструментом (канцелярский нож, ножницы). Затем прикладываем к листу фанеры и обводим контуры карандашом (фото 1).



**Шаг 2.** Подготавливаем инструмент. Для изготовления фигурной разделочной доски нам понадобятся:

- лист фанеры толщиной 10 мм;
- лобзик для выпиливания электрический;
- пилки для фигурной резьбы по дереву;
- бумага наждачная средней и мелкой зернистости;
- рашпиль;
- краски художественные (акриловая гуашь), кисти для рисования;
- лак по дереву и поролоновая губка;
- прибор для выжигания по дереву;
- электродрель со сверлом 10 мм. (фото 2).



**Шаг 3.** Изготавливаем заготовку разделочной доски. Для этого электролобзиком вырезаем ее по разметке. В местах, где невозможно пропиливать фанеру в один проход, просверливаем электродрелью отверстия, тем самым помогаем себе аккуратно выполнить сложный фигурный рез.

После выпиливания обрабатываем грани рашпилем, затем шлифуем наждачной бумагой средней зернистости и завершаем мелкой. При шлифовке убираются мелкие сколы, волокна, заусенцы, будущая разделочная доска становится гладкой, приятной на ощупь (фото 3). Отверстие в ручку для подвеса высверливаем в последнюю очередь, аккуратно зашлифовывая края.



**Шаг 4.** Украшаем поверхность разделочной доски. Допустима любая техника декорирования. Можно воспользоваться выжиганием (фото 4). Для этого переносим на заготовку тот рисунок, который нравится, и не спеша доводим его до совершенства. Альтернатива – нанесение рисунка и его дальнейшее раскрашивание (фото 5). Для этого лучше подойдут столь популярные сейчас акриловые краски. Они и не размазываются, и просты в обращении, и прекрасно передают замысел автора.



**Шаг 5.** Защищаем поверхность разделочной доски. Чтобы изделие служило долго и не теряло внешний вид, необходимо покрыть лицевую сторону защитным составом – быстросохнущим лаком по дереву. Наносим его тонким слоем с помощью поролоновой губки. После высыхания производим шлифовку мелкозернистой наждачной бумагой до легкого матового состояния и снова покрываем лаком. Делается это для того, чтобы убрать все оставшиеся шероховатости и придать глубину цвета.



Все. Фигурная разделочная доска из фанеры готова.

В заключение хочу сказать, что мы с ребятами не только изготавливаем разделочные доски, еще самостоятельно научились мастерить скворечники, кормушки для птиц, деревянные снеговые лопаты, ремонтировать мебель. Делая добрые дела, они помогают в первую очередь самим себе. Они приобретают те навыки, которые им будут полезны в будущей самостоятельной взрослой жизни.

Дорогие друзья, присоединяйтесь к нам, и вы откроете в себе такой творческий потенциал, о котором ранее даже не догадывались.



Елена Дубровская,  
воспитатель ГБУ СО НСО «СРЦН «Снегири»

возможностей выбора досуга, это усложняет взаимоотношения. Проблемы возникают не только в кровных семьях, но и в приемных. Общее семейное дело может способствовать развитию умения ребенка решать конфликты, слушать и понимать других, уважать чужое мнение.

Одним из предлагаемых вариантов взаимодействия является совместный просмотр качественных фильмов. Предлагаем вам посмотреть некоторые из них, которые по нашему мнению помогут укрепить отношения приемным родителям с новым членом семьи. Главный герой этих лент – он сам, то есть ребенок. Тот, кто в какой-то момент жизни оказался без поддержки взрослых, и сам был в подобных ситуациях.

Все предложенные фильмы объединены мыслью о ценности детства, человеческой жизни и необходимости дарить любовь тем, кто в ней нуждается. А в качестве бонуса мы предлагаем несколько вопросов, которые можно задать в самом конце, чтобы было с чего начать обсуждение.

## СЕМЕЙНЫЙ КИНОЗАЛ

Мысль о том, что наше поколение лучше предыдущего абсолютно не нова. Лет ей примерно столько же, сколько и человечеству в целом. Но... То, что сейчас мы видим на телеэкранах, отличается от того, что было в нашем детстве.

Лет 20-40 назад мультяшки были более милыми, пусть и слегка наивными. Не то что нынешние, выполненные по образу и подобию голливудских, в которых постоянно происходит быстрая смена действий, картинка мелькает так, что у ребенка просто мельтешит в глазах. Зачастую дети наблюдают за спецэффектами, мало пытаясь разобраться в перипетиях сюжета..

А, может, это просто ностальгия по молодости? Нам, педагогам, кажется, что раньше воспитателям было чуточку проще. Возможно, это заблуждение, но мы часто обращаем внимание на то, что даже маленькие дети теперь уже не такие вежливые и безобидные. Их поступки часто напоминают увиденные на экране телевизора или в интернете. Многие подростки не умеют нормально взаимодействовать с другими. Они все меньше говорят о действительно важных для них проблемах. Им с трудом удастся внимательно слушать других.

Сегодня у детей и взрослых больше воз-

**М/ф «Мама для мамонтенка», 1981 год, режиссер Олег Чуркин.**

Мультяшка поможет приемному малышу привыкнуть к своим новым родителям. Он рассказывает о мамонтенке, который пережил таяние ледников и теперь ищет маму. После долгого плаванья через океан тот находит ее. Правда, она оказывается слонихой. Но это уже не важно, ведь мама есть мама.

- О чем поговорить с ребенком после просмотра:
- есть ли внешнее сходство приемной и кровной мамы?
  - похож ли мамонтенок на приемную маму?
  - кто и как помог мамонтенку и слонихе найти друг друга?
  - есть ли что-то общее между членами вашей семьи?
  - какие из всего затронутого в обсуждении можно сделать выводы?

**М/ф «Волк и теленок», 1984 год, режиссер Михаил Каменецкий.**

Мультфильм поможет малышу научиться принимать заботу и участие взрослых в своей жизни. Он рассказывает о волке, который принес теленка к себе домой, чтобы скушать, но полюбил

и вырастил. Несмотря на злопыхателей соседей, которые пытаются приобщить теленка к плохим привычкам и неизменно желают съесть, он заботится о нем и оберегает.

О чем поговорить с ребенком после просмотра:

- почему волк стал заботиться о малыше?
- как он проявлял свою любовь к теленку?
- с какими трудностями в отношениях с окружающими столкнулся волк?

- как теленок проявил свою любовь к приемному родителю?

**Х/ф «Странные взрослые», 1974 год, режиссер Аян Шахмалиева.**

Фильм доходчиво объясняет ребенку, что допустимо проявление любых чувств, но не всякое поведение позволительно.

Семья немолодых бездетных супругов удочеряет девочку из детского дома. Их отношения складываются непросто. Жесткая прямота Тони-Джульетты, ее непонимание того, что вещи могут быть не общие, а чьи-то, ее доверчивая контактность и самостоятельность мешают найти взаимопонимание со взрослыми. Путь адаптации очень труден и до конца еще не пройден.

О чем поговорить с ребенком после просмотра:

- какие взрослые окружают девочку, как она себя ведет в общении с ними?
- как взрослые относятся к Тоне-Джульетте?
- почему Тоне постоянно делают замечания?
- почему Тоня называет себя Джульеттой?
- как девочка относится к своим приемным родителям; почему именно так?

- сможет ли эта семья сохраниться; что должно произойти, чтобы распад не случился?

Побуждайте ребенка искренне выражать свои чувства и при этом вести себя уважительно по отношению к другим.

**Х/ф «Дом у большой реки», 2010 год, режиссер Игорь Штернберг.**

Сериал дает возможность поговорить друг с другом, поделиться переживаниями, почувствовать общность многих проблем.

Василий Крылов, офицер, выйдя в отставку, возвращается вместе с женой в родную деревню. Они приезжают в надежде на тихую спокойную жизнь на свежем воздухе. Практически сразу же знакомятся с маленькой девочкой Олей, мать которой находится в заключении. Двое ее братьев в детском доме. Супруги решают принять участие в их судьбе и забирают всех троих. Но на этом их семья не перестает разрастаться, и местная администрация выделяет ей большой дом на берегу реки.

Не справившись с болезнью, неожиданно



Евгения Чистотина,  
воспитатель ГБУ СО НСО «СРЦН «Снегири»

умирает жена Василия Ирина, ему в одиночку приходится воспитывать и растить детей.

О чем поговорить с ребенком:

- почему Василий и Ирина приняли решение о принятии детей?
- какие проблемы подняты?
- почему дети так ярко воспринимают отъезд Ирины?
- почему Инга не смогла прижиться в доме?
- удастся ли Кристине «стать своей»?
- какую роль в этом доме занял бы ваш ребенок и почему?

Просмотр фильма, его обсуждение дает возможность всем членам семьи выразить свое отношение к происходящим событиям. Важным аспектом в совместном детско-родительском сеансе должно быть специально отведенное, ничем не загруженное, нужное обеим сторонам время.

После завершения просмотра фильма предложите детям проанализировать его события, обсудить полученные ими впечатления. Проявляйте заинтересованность и с пониманием относитесь к ответам. Всегда подчеркивайте ценность выводов, сделанных самими детьми.

Конечно, это только малая часть мультипликационных и художественных картин, которые можно предложить для просмотра с ребенком. Проведение вечеров с детьми помогает родителям создавать в семье дружескую атмосферу доверия, доброжелательного и открытого общения. Цените эти мгновения.



# ИГРАЕМ ВМЕСТЕ



Галина Весельева,  
библиотекарь МКУ Центра «Созвездие»

Весной и летом, в дороге и дома, копая дачные грядки и готовясь к пикнику, всегда можно найти время для игры. Той, которая сближает, развивает, помогает наладить и облегчить общение. Главное, чтобы была хорошая компания. Тем более что, как было доказано в предыдущих номерах нашего журнала, игра помогает лучше понять и узнать друг друга. В ней раскрываются и творчество, и фантазия. А какая работа мысли!

Понятно, что не всегда под рукой найдутся необходимые реквизиты или же пространство окажется ограниченным. Раз так, я традиционно предлагаю вспомнить игры, не требующие подготовки и специальных приспособлений. Чаще всего такие ситуации возникают во время поездок, когда необходимо приятно скрасить время. Любю из них

можно адаптировать для детей от 3 лет и вплоть до выпускника средней школы.

Итак, в путь!

Первое, что приходит в голову – это «Слова в банке». Один из игроков предлагает букву (можно определить ее методом случайного выбора: кто-то про себя перебирает алфавит или просто называет буквы в случайном порядке, а другой через небольшую паузу говорит: «Стоп»). Предположим, выбор пал на букву «О».

В порядке очереди, которую можно выстроить, пользуясь еще одной немудреной игрой «Камень, ножницы, бумага» придумываем и озвучиваем слова на предложенную букву, которые могут «уместиться» в трехлитровую банку. Например: отвертка, овощ, огурец, огонек, огрызок, обмылок и т.д.

Другой вариант: назвать как можно больше слов за определенное время. Это могут быть любые предметы, животные, фрукты, овощи – лишь бы «вошли» в ту самую банку и начинались с заданной буквы. Эта игра дает простор фантазии и способна поднять настроение!

Следующее развлечение «Что случилось?». Один из игроков называет существительное на свой выбор. Остальные друг за другом должны придумать, что с ним произошло. Пусть будет «турист». Что с ним случилось? Заблудился, вернулся, опоздал, залез, улыбнулся, обрадовался, объелся, уснул, ...

Можно брать и неодушевленные предметы. Например, «книга». Что с ней случилось? Написана, была прочитана, закончилась, оказалась отремонтированной, полюбилась, наскучила, ... Такое можно придумать, что и верится с трудом!

Закономерная аксиома: если настроение хорошее, то хочется петь. Что ж, давайте потворствовать своим желаниям. Берем игру «Песни по алфавиту». Только вспоминать при этом будем не столько порядок букв, сколько любимые мелодии. Хотите усложнить задание – пусть они будут на



какую-то заданную тему.

В нашей стране стартовало Десятилетие детства, значит оно и в приоритете. Первая буква «А». Поем, начиная с нее: «А-а-а, крокодилы, бегемоты...». Следующая – «Б». А ну-ка дружно: «Белые кораблики, белые кораблики, по небу плывут...». Затем – «В». Тут известная старшему поколению по пионерской юности «Вместе весело шагать по просторам...».

Честь вам и хвала, если доберетесь до последней «Я»! Вспоминать можно за определенный промежуток времени. Можно отнимать балл у того, кто не предложил свой вариант. Это уж как договоритесь.

Есть музыкальная составляющая и в игре «Прохлопай песню». Кто-то должен ладошками задать такт загаданной им песни. Задача оппонентов, естественно, угадать ее. Давший правильный ответ становится ведущим. Не умеете хлопать – проявляйте фантазию. Можно насвистеть, промурлыкать, отбить чечетку – лишь бы мелодия была рассчитана на контингент участников.

Все мы знаем, что быстрее запомнить порядок оттенков радужного спектра легче, пользуясь мнемонической фразой «Каждый охотник желает знать, где сидит фазан». Первая буква каждого слова в ней соответствует начальной в названии цвета следующего в радуге. В игре «Машины цвета радуги» нам необходимо собрать ее из находящихся в поле зрения автомобилей, независимо от их производителя и назначения. А если пожелаете усложнить задачу – дерзайте.

Предложение про любителя пострелять по лесной птице поможет справиться с задачей. Строго следуя заданному порядку, глазами отыскиваем авто определенной раскраски: от красной до фиолетовой и незамедлительно объявляем об их наличии присутствующим. Когда весь комплект требуемых тонов собран, можно подвести итог (кто сделал это быстрее, набрал большее число одинаковых, собрал различные по назначению или с какими-то определенными знаками в государственном номере).

Раз речь нечаянно зашла об автомобильных номерах, могу предложить нехитрое развлечение «Домышляй». Наверняка, у многих были случаи, когда номера машин прямо-таки бросались в глаза как в фильме «Чародеи»: «Рву», «Пну», «Гну», «Ржу», «Лаю», «Сам», «Хам».

А мы не будем искать готовые слова, а придумаем их сами из любого набора букв, предложенного проезжающим мимо транспортом. Чего не хватает – добавим, но не более двух, максимум

трех. Чтобы стало понятнее, представим, что перед нами «С118ТН 54 RUS». Регион и принадлежность к России в данном случае неинтересны, равно как и цифры. С остальным работаем: «СоТНя», «СТе-



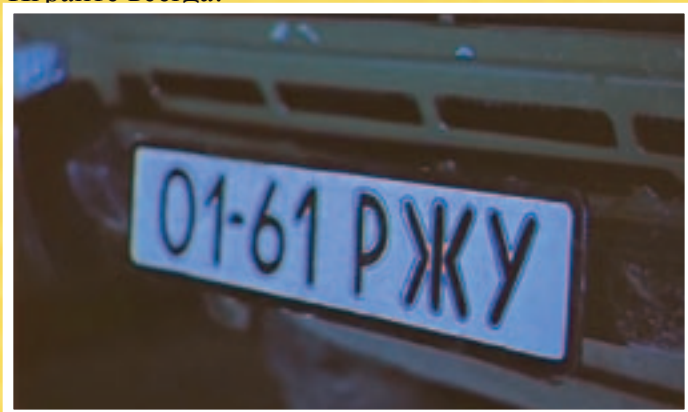
На», «СТоН», «СаТиН». Можете поупражняться, добавив еще с десятков. Вы даже не представляете, как эта простенькая игра помогает детям в развитии словарного запаса!

Если же есть желание развивать воображение, то этому способствует игра «Угадай, кто ты?». Она одинаково нравится и детям, и взрослым. Всегда можно найти авторучку, карандаш или фломастер и какие-то листочки, (оптимальный вариант – стикеры). На них каждый из играющих пишет любое существительное и передает его соседу. Справа или слева – это уже как договоритесь.

Получив табличку, не подсматривая, приклеивают ее себе на лоб. Надпись на табличке видят все, кроме тебя. Задача каждого при помощи вопросов отгадать – кто он. Игроки поочередно задают те вопросы, на которые возможно получить от остальных только однозначный ответ «Да» или «Нет». Условие – они должны быть не вводными в заблуждение. После получения первого отрицания ход переходит по кругу к следующему. Кто первый догадался – тот и победитель!

Персонажи могут быть самые разнообразные: от мультяшных героев до звезд эстрады. Все зависит от контингента играющих, настроения и уровня развития вашего ребенка

Играйте вместе! Играйте с удовольствием!  
Играйте всегда!





есть возможность распределять обязанности, тем самым давая друг другу время передохнуть. В этом же случае все ложится на плечи кого-то одного.

Каков набор психологических проблем неполных замещающих семей? Он достаточно разнообразен.

Опустим финансовые беды, хотя они в дальнейшем порождают многие другие. Иногда важнее бывает отсутствие моральной поддержки, физическая усталость. Это перерастает в выгорание родителя, ведущее, в свою очередь, к возникновению сложностей в поведении ребенка.

В целом это состояние физического, умственного, эмоционального истощения на фоне хронического стресса. У человека просто «садится батарейка», он чувствует себя «на нуле». Кончатся силы, не хочется ничего делать, опускаются руки. Почему так происходит? Важно, что причины вытекают не только из семейной ситуации и



## УМЕТЬ ПРИНЯТЬ ПОДДЕРЖКУ

Илья Березин,  
педагог-психолог  
МКУ Центра «Созвездие»

Как известно, именно семья – основной источник поддержки и опоры, требуемой любому человеку для полноценной жизни. Для ребенка им, в первую очередь, являются мама и папа, которые учат общаться, любить, строить отношения.

Дети, воспитывающиеся в социальных организациях, имеют трудности в формировании этих навыков. Им сложнее приобщаться к условиям социума: ведь у них перед глазами нет положительного примера. Замещающая семья может помочь восполнить эти пробелы, дать то, что невозможно получить в государственном учреждении, в котором нет ярко выраженных постоянных значимых взрослых.

Как же мы представляем себе семью как таковую? Обычно как супружескую чету и проживающих с ними детей. Если отношения между всеми ее членами стабильны и позитивны, то этот вариант самый удачный.

Но бывает и так, что один из родителей отсутствует (умер, неизвестен, был развод), и мать (реже отец) воспитывают детей в одиночку. Не исключен вариант, когда принимающая семья сразу создавалась в условиях «недокомплекта». Понятно, что положенный набор функций исполнять теперь становится гораздо сложнее. В полных семьях

внутренних проблем. Огромное значение имеют и работа, и межличностные отношения.

Рутинная, повторяющаяся деятельность. Действительно, воспитание детей часто может быть монотонным: готовка, школа, помощь в выполнении домашнего задания. Выбраться из этого вечно повторяющегося круга, разнообразить жизнь в реальных условиях довольно сложно, если родитель воспитывает ребенка один.

Нарушение баланса между трудом и вознаграждением (финансовым, моральным) тоже не прибавляет положительных ощущений. Не всегда получаем ту отдачу, которую ожидаем. Иногда кажется, что все усилия впустую, результат трудов не виден, а позволить себе отдохнуть, пожить немного для себя никак не получается. Вдобавок критика со стороны начальства, родственников, соседей, отсутствие поддержки вносят свою лепту.

Стоит отметить, что воспитание ребенка, оставшегося без попечения родителей, имеет свою специфику. Семьи, воспитывающие их, выполняют довольно сложные задачи, ведь такая категория детей обычно отличается сложным характером. У них наличествует импульсивность или, наоборот, замкнутость. С ними часто трудно договориться, у них низкая успеваемость, не исключены нарушения поведения. Если родитель не предпринимает

срочных мер, симптомы могут перерасти в хроническую проблему. И, будучи одному, справиться с ней весьма затруднительно.

Стараясь обеспечить семью, являясь единственным кормильцем, часто приходится работать больше чем принято обычно. Как следствие, это приводит к тому, что контакт с ребенком ослабевает, что порождает новый виток осложнений и без того не решенных забот.

Это ослабляет, истощает, особенно если нет поддержки со стороны родственников. Как с этим справляться? Важно научиться получать поддержку, откуда бы она не шла: родня, друзья, службы сопровождения.

Многим людям, к сожалению, сложно просить помощь из-за сложившихся установок и убеждений «я должен делать все сам», «никто не поможет мне», «надо ждать, пока сами предложат». Некоторые чувствуют вину или некую неполноценность. Но при этом брать дополнительные ресурсы просто необходимо. Здесь идет речь не о «сбрасывании» проблемы, а о разумном распределении нагрузки. Можно подумать над тем где, в каких ситуациях я могу отдохнуть, а ребенок проведет время самостоятельно? Где меня в состоянии поддержать или подменить родственники?

Очень здорово понять, что именно Вы можете для себя сделать, чтобы восстановиться. Для одних это возможность понежиться в ванной; для других – время, проведенное в шумной компании; для третьих – речка, удочка и вокруг ни души. Самоподдержка – очень важный навык, он позволит соблюсти баланс между нагрузкой и удовлетворением.

Могут возникнуть сомнения: я отдыхаю, а как же ребенок? Во-первых, если будете восстанавливаться, и общение пойдет на лад. Во-вторых, очень важно уделять детям внимание, но если чувствуете, что не можете провести с ним много времени, то пусть это будут 15-20 минут. Но они будут обязательно: четко и регламентировано. Отключите телефон и отдайтесь общению с ребенком. Посмотрите ему в глаза, послушайте его. Он останется Вам благодарен за это.

Еще один нюанс в том, что в полной семье супруги имеют возможность поддерживать друг друга в воспитании, давать ребенку пример любви и стабильных отношений. Дети учатся полоролевому поведению именно от родителей – как быть мужчиной, женщиной. В неполной семье навыки общения с противоположным полом формируются не в достаточной мере, и это плохо сказывается на отношениях в будущей самостоятельной жизни.

Что делать? Очень важно не стараться быть и отцом, и матерью одновременно, не брать на себя лишнего, не говорить «я тебе и мама, и папа, и еще неизвестно кто...». Если Вы одна растите сына, то здорово бы найти авторитетного и значимого человека, который будет создавать позитивный типаж представителя сильного пола, показывать мальчику пример мужского поведения. Это может быть Ваш друг, тренер в секции, родственник (дедушка, дядя).

Важно, чтобы общение было доверительным, тогда мальчик получит позитивный внутренний образ мужчины и пронесет его через всю жизнь. Кстати, дополнительные занятия полезны и тем, что ребенок учится общаться еще и с ровесниками.

Для девочки, само собой, значима будет возможность проведения времени со взрослыми женщинами. Особое внимание этому нужно уделять, если ребенку 5-7 лет. В этом возрасте ей особенно важны мудрость и опыт. С Вашей стороны, как матери, следует поддерживать позитивный образ мужчины в глазах сына или дочери, не ругать своего бывшего супруга, не говорить о нем плохо при ребенке.

Отсутствие партнера влияет на воспитание. Одинокому родителю труднее контролировать, направлять подопечного. В таком случае необходимо привлекать родственников, но при условии, что предъявляемые требования будут едины.



приемная семья Злобиных

# Мы в мире других

Воспитание ребенка – это большая ответственность. Если же он оставшийся без попечения родителей и принят в Вашу семью из казенного учреждения, в котором прожил некоторое время и получил определенный опыт, то сложности возрастают кратно. Тут допустимо сравнение с сапером, идущим по заминированной местности, – каждый промах может стать последним. Нет. Конечно, жизни тут ничто не угрожает, а вот пониманию друг друга, выстраиванию доверительных отношений, уважению – вполне.

Нужно быть хорошим психологом, чтобы не наломать дров: одна фраза, сказанная не в то время или не тем тоном, может свести к нулю кропотливую работу, и все придется начинать сначала. Готовых сценариев на все возможные коллизии Вам никто и никогда не предложит – такое просто невозможно. Но вот пройти своего рода небольшое тестирование, попытаться понять как повести себя в конкретной ситуации можно попробовать.

Вместе с работниками и воспитанниками центра «Созвездие», которые согласились мне помочь, представляю Вашему вниманию небольшую фото-подборку. С

ней можно поработать одному, можно со своей супружеской половиной. Не лишним будет, если и Ваш принятый в семью ребенок тоже присоединится к Вам и выскажет свое мнение.

**Фото 1.** Ребенок принят в семью не так уж и давно, а тут радостное разрешение давней проблемы – наконец-то появится свой собственный. Принятая девочка еще недостаточно подросла, а потому



Татьяна Полярус,  
социальный педагог  
МКУ Центра «Созвездие»



«не все понимает», и отправить ее подальше от «взрослых» бесед никто не позаботился. Пришедшие в гости бабушка и дедушка в очередной раз завели разговор на тему «ну зачем вам она нужна, взятая из детского дома, если теперь и так все будет хорошо». Маша (назовем ее так) стала невольной тому свидетельницей..

И что же теперь делать?

**Фото 2.** В семье две девочки: одна кровная, другая принятая на воспитание. Пока обе были помладше, особых проблем в доме не возникало. Но все меняется. И вот однажды маме, у которой и без того не всегда получается сводить концы с концами, показалось, что из ее кошелька исчезла некоторая сумма денег. Без всяких колебаний она начинает обвинять в этом принятую девочку, дескать, это «гены твоих родителей дают о себе знать».

А как бы Вы повели себя в подобной ситуации?



**Фото 3.** Таня была единственным ребенком в семье. Но тут вдруг случилось несчастье, и родители решили усыновить ее троюродного брата. Теперь внимания ей стали уделять меньше, все ему – младшему. Но девочка не сдается. Разбила тарелку: бегом к маме – братик расколол; запачкалась одежда – это он виноват; порвала книжку – скорее сообщить о том, в чем тот снова провинился. Родители сердятся – Таня не скрывает радости. Но взрослые-то уже о многом догадываются.



Что же следует предпринять с тем, чтобы наладить внутрисемейные взаимоотношения?

Надеюсь, что этот мини-экзамен может не только совместно провести время за беседой, но и даст пищу для ума каждому. Не совершайте необдуманных поступков, о которых потом придется жалеть.

**P.S.** Если кто-то из наших юных фотомоделей Вам приглянулся, и у Вас возникло желание принять участие в их судьбе – выберите любой способ для того, чтобы связаться со специалистами нашего центра, а мы постараемся сделать так, чтобы в мире хотя бы на одну счастливую пару глаз стало больше.